

Liceo Classico "Ugo Foscolo"  
Pavia

**Piano dell'Offerta Formativa  
2009 – 2010**

## **INDICE**

- 1. Informazioni utili**
- 2. Il Liceo Classico U. Foscolo: il passato e il presente**
- 3. Finalità formative ed educative del nostro liceo**
- 4. Le attrezzature**
- 5. Il quadro orario**
- 6. La scansione oraria**
- 7. Il calendario scolastico**
- 8. Strategie didattiche**
  - **Accoglienza**
  - **Interventi di recupero ( I.D.E.I.)**
  - **Valorizzazione dell'eccellenza**
  - **Orientamento**
  - **Attività di coordinamento**
- 9. Arricchimento dell'offerta formativa curricolare ed extracurricolare**
- 10. Rapporti scuola - famiglia**
- 11. Verifica e valutazione**
- 12. Miglioramento continuo**

# 1. INFORMAZIONI UTILI

## ❖ INDIRIZZI

Via Defendente Sacchi 15

Tel. 0382 – 26886

Fax0382 – 33792

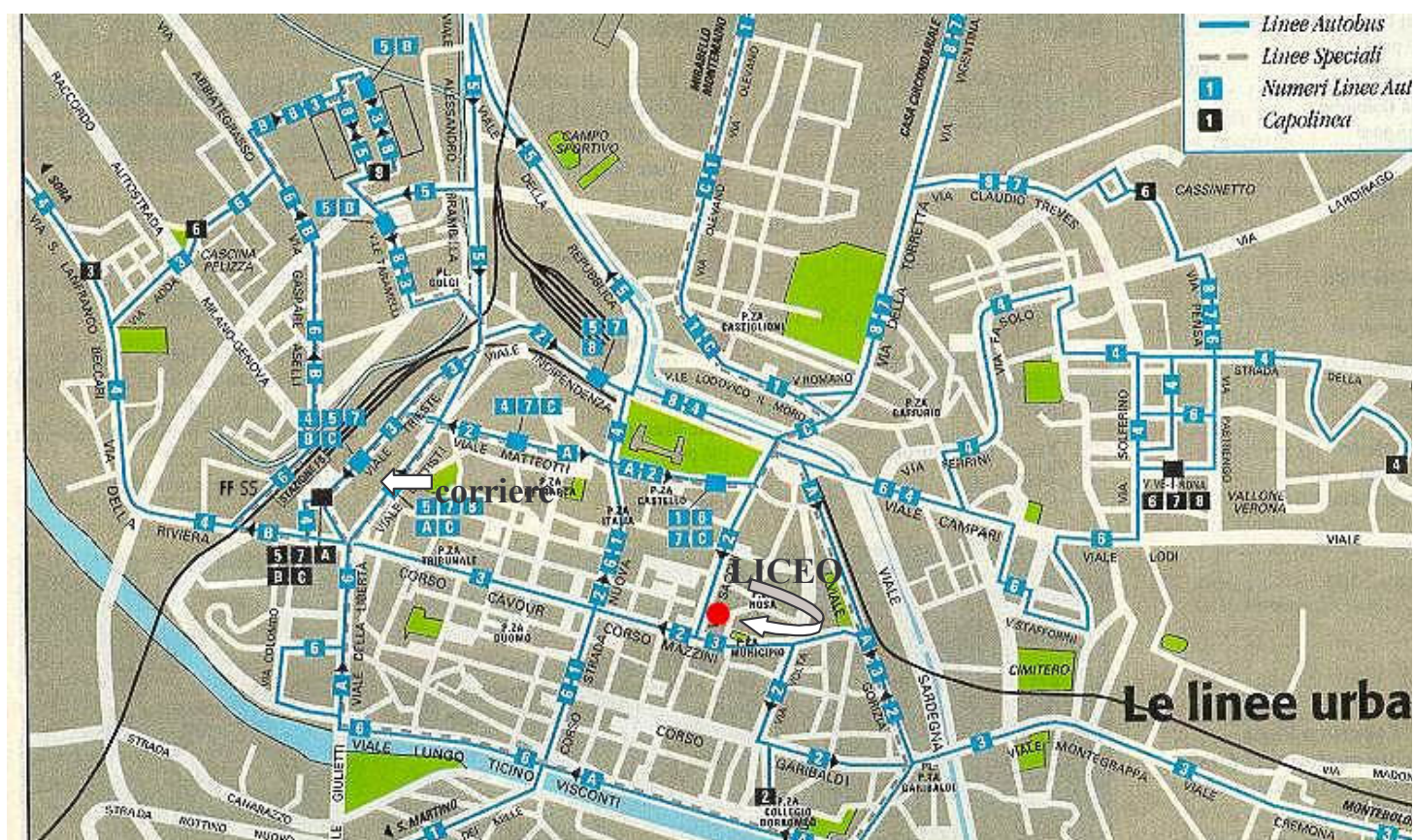
e-mail: [classico.pavia@liceofoscolo.it](mailto:classico.pavia@liceofoscolo.it)

[www.liceofoscolo.it](http://www.liceofoscolo.it)

## ❖ ORARI DI SEGRETERIA

Gli uffici sono aperti al pubblico tutti i giorni, compreso il sabato, dalle 10.30 alle 13.00

## ❖ POSIZIONE NELLA CITTÀ E LINEE DI TRASPORTO



## 2. IL LICEO CLASSICO “UGO FOSCOLO”: IL PASSATO E IL PRESENTE

### *Il futuro ha un cuore antico*

La Scuola Ginnasiale iniziò ad operare nella sede attuale di Via Defendente Sacchi,15 nel 1804, quando si fusero il Collegio di Canepanova tenuto dai Barnabiti fin dal 1556, e le Scuole minori o ginnasiali tenute dai Gesuiti fino alla soppressione del loro ordine (1773).

Ginnasio Municipale inizialmente, poi ordinato sul modello napoleonico previsto per il Regno d'Italia, successivamente Imperial Regio Ginnasio di prima classe con gli Austriaci, e dal 1852 Ginnasio Liceale con accesso all'Università; infine **Regio Liceo Ginnasio Statale dal 1859, intitolato a Ugo Foscolo dall'anno scolastico 1865/66.**

La storia e le trasformazioni del Liceo si sono quindi strettamente intrecciate con la storia della città e della nazione.

Queste brevi note storiche ricordano come da due secoli fra le antiche mura numerose generazioni di insegnanti si siano impegnate a suscitare nei giovani l'attenzione al sapere e la curiosità di conoscere il mondo e le sue leggi e come altrettanto numerose generazioni di studenti vi abbiano maturato la consapevolezza dei diritti e dei doveri dei cittadini, la strategia delle scelte libere e responsabili, il desiderio di capire e di migliorare.

### **La funzione del Liceo Classico oggi**

Nel quadro attuale dell'istruzione secondaria superiore, il curriculum del Liceo Classico ha come sua specifica caratteristica l'attenzione alle radici greco-latine della civiltà europea e in generale del pensiero occidentale, nello sviluppo del quale la memoria consapevole degli antichi ha

ininterrottamente costituito l'ineludibile punto di riferimento in un rapporto di continuità e di alterità.

Il Liceo Classico offre innanzi tutto *una solida preparazione linguistica*, caratterizzata dalla fruttuosa compresenza di pratica di una lingua moderna e di traduzione dalle lingue antiche.

Tanto lo studio della lingua straniera (inglese) quanto la conoscenza delle antiche lingue di comunicazione del bacino del Mediterraneo (latino e greco) favoriscono una chiara consapevolezza della storia delle lingue europee e l'acquisizione di imprescindibili abilità linguistiche, affrontando con sistematicità e rigore la riflessione formale sul codice linguistico, requisito basilare per l'apprendimento di qualsiasi linguaggio (compresi i linguaggi dell'informatica).

La "traduzione" costituisce inoltre una palestra eccezionale di problem solving, che consente di sviluppare sia le capacità specifiche di analisi e interpretazione del testo sia la capacità di elaborare ipotesi e verificarle, individuandone gli errori, metodo fondamentale della ricerca scientifica

Il curriculum del Liceo Classico rappresenta *una proposta culturale seria e appassionante* e, in quanto tale, *impegnativa*; non va peraltro dimenticato che un approccio sereno e motivato all'apprendimento iniziale

costituisce il primo passo per eliminare le difficoltà legate soprattutto alla superficialità dello studio e alla mancanza di un proficuo metodo di lavoro.

Ai risultati positivi conseguiti dalla maggior parte degli studenti al termine della IV ginnasiale contribuisce non poco l'attenzione con cui gli insegnanti del Ginnasio si impegnano a fare acquisire una fisionomia culturale uniforme agli alunni, che arrivano dalla Scuola media inferiore provvisti di preparazione diseguale.

Dopo aver frequentato un curriculum di Liceo Classico uno studente può affrontare **qualsiasi facoltà universitaria**, in quanto ha soprattutto "**imparato a imparare**". Le conoscenze e le competenze che gli studenti acquisiscono consentono loro di frequentare con successo anche

Facoltà scientifiche come Ingegneria, Matematica, Fisica e Medicina, come testimoniano numerosi ex-allievi che hanno ottenuto valutazioni lusinghiere fin dai primi esami universitari.

Cooperano infatti alla crescita intellettuale degli studenti, soprattutto nel triennio liceale, le discipline logico-matematiche, filosofiche e scientifiche, stimolando lo sviluppo parallelo delle facoltà del pensiero e della parola, l'esercizio autonomo e maturo del giudizio critico, il desiderio e la capacità di rinnovare e arricchire costantemente la propria preparazione culturale.

Giova infine ricordare che un percorso di formazione e di apprendimento deve essere compiuto dagli studenti, istituendo un rapporto di fiducia con i loro Docenti e ricordando sempre che i risultati fondamentali cui aspirare non sono i voti, ma l'acquisizione di conoscenze e competenze da tradurre per sempre nella vita e nell'agire sociale.

## 2. FINALITÀ FORMATIVE ED EDUCATIVE DEL NOSTRO LICEO

Il Liceo Classico “Ugo Foscolo” si caratterizza per il perseguimento di precise finalità che orientano la formazione culturale e personale dei nostri alunni e li guidano nel costruire un dialogo fra cultura umanistica e sapere scientifico:

- **Forma persone** in grado di gestire la complessità dei saperi; quindi,
  - *riconvertibili* in un mondo del lavoro in continua evoluzione
  - *flessibili* in una società civile complessa come quella del III millennio.
- **Propone un curriculum**  
coerente con la sua identità storico-culturale  
innovativo nelle discipline scientifiche.
- **Sviluppa un metodo** di lavoro rigoroso e critico, finalizzato al raggiungimento di standard notevoli.
- **Garantisce conoscenze e competenze propedeutiche** ad un percorso universitario sicuro in ogni campo.
- **Valorizza la persona** attraverso varie opportunità formative, in stretto rapporto con le famiglie e le istituzioni civili e culturali del territorio.
- La fisionomia e le dimensioni della comunità d’Istituto lo rendono **attento al singolo individuo** e al suo percorso di crescita.

Il Collegio Docenti ha quindi concordato di perseguire, attraverso la programmazione curricolare ed extracurricolare delle diverse discipline, il raggiungimento dei seguenti obiettivi, considerati come *tappe ineliminabili* del percorso formativo ed educativo dei nostri alunni:

### **Obiettivi formativi :**

- educazione allo studio e alla ricerca

- educazione alla flessibilità e alla capacità logica e critica
- educazione alla sensibilità estetica

**Obiettivi educativi :**

- educazione al dialogo
- educazione al riconoscimento e al rispetto dell'alterità
- educazione all'assunzione progressiva del senso di responsabilità e della correttezza nel lavoro e nei rapporti interpersonali
- educazione alla capacità di porsi nei confronti di se stessi, delle situazioni e delle relazioni umane con un costruttivo atteggiamento critico

## 4. LE ATTREZZATURE

Il Liceo Foscolo dispone delle attrezzature necessarie per offrire un servizio scolastico qualificato.

Ogni aula è dotata di un PC collegato in rete interna alla scuola e con possibilità di accesso INTERNET tramite sistema wireless.

Oltre ovviamente al corredo di piccoli apparecchi (registratori, amplificatori, proiettori per diapositive, lavagne luminose) che consentono lo svolgimento attrezzato di qualsiasi attività didattica nelle aule normali, il nostro Istituto dispone dei seguenti spazi strutturati:

- ❖ la ricchissima biblioteca con la saletta di consultazione;
- ❖ l'aula proiezioni con le apparecchiature di riproduzione normale e in maxischermo, con impianto stereofonico, utilizzata anche come sala conferenze;
- ❖ l'aula di fisica-informatica, attrezzata sia per gli esperimenti che per le esercitazioni sui computer e dotata di maxischermo (32 pollici) a cristalli liquidi;
- ❖ l'aula di scienze;
- ❖ un patrimonio storico-scientifico notevole per l'ambito della fisica (gli strumenti di Volta) e delle scienze naturali;
- ❖ la palestra;
- ❖ un campo esterno per pallacanestro e calcetto.

Il liceo Foscolo ha un sito WEB, curato da un Docente e dall'Assistente tecnico, cui collaborano diversi alunni ed ex-alunni con i loro lavori. Vi si possono trovare notizie e spunti su:

- la vita al Liceo
- il funzionamento della biblioteca e dei laboratori
- il progetto formativo
- i materiali didattici
- le prove dell'Esame di Stato
- links di vivo interesse per chi vuole seguire da vicino la scuola

- l'associazione ex-alumni A.S.U.F.

E' prevista l'acquisizione di nuova strumentazione nel laboratorio di Fisica, grazie al piano " Scuole aperte" promosso dal MIUR

Sia per il sito Web sia per la Biblioteca e il Museo di scienze si prevede nei prossimi anni di strutturare dei progetti di ampliamento del servizio.

## 5. IL QUADRO ORARIO

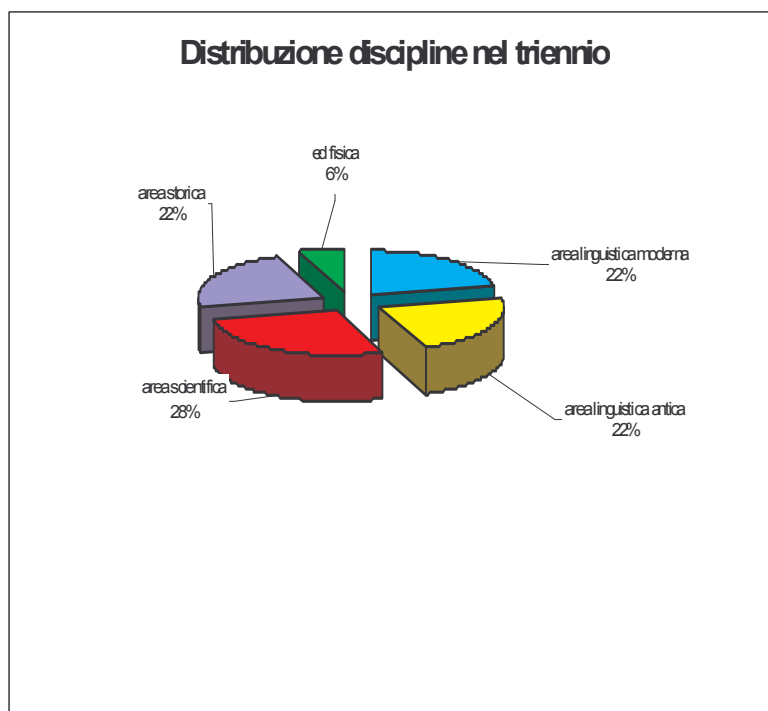
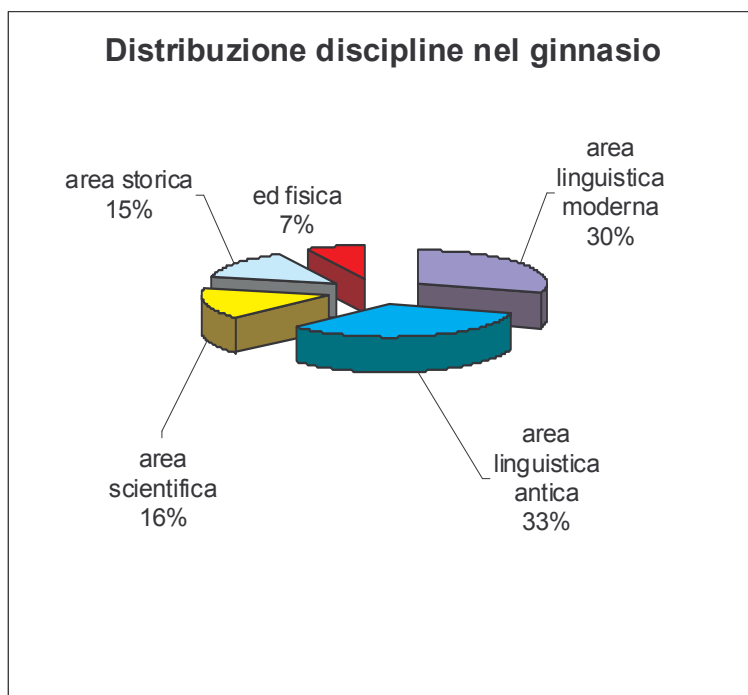
Il Liceo attua da molti anni un programma sperimentale, i cui elementi caratterizzanti sono:

- Prolungamento dello studio della lingua inglese nel triennio liceale, con tre ore settimanali. L'obiettivo si allinea con l'esigenza di porre lo studente nelle condizioni ottimali per conoscere con sicurezza la lingua moderna e per approfondire aspetti della civiltà e della letteratura straniera.
- Rinnovamento dei programmi di matematica mediante l'adozione del P.N.I. (Piano Nazionale dell'Informatica). Questa sperimentazione, che investe anche il triennio liceale, prevede in particolare l'insegnamento della matematica per quattro ore settimanali nel ginnasio, poiché almeno un'ora si svolge nell'aula computer.
- Articolazione diversificata delle cattedre di lettere in ginnasio: l'insegnamento di italiano, storia e geografia è stato scisso da quello di latino e greco e i due gruppi di materie sono stati affidati a due diversi docenti per consentire un ampio confronto sulla valutazione e per permettere agli studenti di venire a contatto con metodi di lavoro differenziati.

Come emerge dai grafici, il peso delle diverse aree di studio si presenta ben equilibrato.

|                   | 4 ginnasio | 5 ginnasio | 1 liceo | 2 liceo | 3 liceo |
|-------------------|------------|------------|---------|---------|---------|
| RELIGIONE         | 1          | 1          | 1       | 1       | 1       |
| ITALIANO          | 5          | 5          | 4       | 4       | 4       |
| LATINO            | 5          | 5          | 4       | 4       | 4       |
| GRECO             | 4          | 4          | 3       | 3       | 3       |
| STORIA            | 2          | 2          | 3       | 3       | 3       |
| GEOGRAFIA         | 2          | 2          | -       | -       | -       |
| FILOSOFIA         | -          | -          | 3       | 3       | 3       |
| INGLESE           | 3          | 3          | 3       | 3       | 3       |
| MATEMATICA P.N.I. | 4          | 4          | 3       | 3       | 3       |

|                          |           |           |           |           |           |
|--------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>FISICA</b>            | -         | -         | -         | <b>2</b>  | <b>3</b>  |
| <b>SCIENZE</b>           | -         | -         | <b>4</b>  | <b>3</b>  | <b>2</b>  |
| <b>STORIA DELL'ARTE</b>  | -         | -         | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>2</b>  |
| <b>EDUCAZIONE FISICA</b> | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  |
| <b>TOTALE</b>            | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>31</b> | <b>32</b> | <b>33</b> |



## 6. LA SCANSIONE ORARIA

### LUNEDI' - MERCOLEDI' - VENERDI'

|                      |        |                      |
|----------------------|--------|----------------------|
| <b>PRIMA CAMPANA</b> |        | <b>7,55</b>          |
| 1° ORA (8,00/8,55)   | INIZIO | <b>8,00</b>          |
| 2° ORA (8,55/9,50)   | INIZIO | <b>8,55</b>          |
| 3° ORA (9,50/10,40)  | INIZIO | <b>9,50</b>          |
| <b>INTERVALLO</b>    |        | <b>10,40 / 10,50</b> |
| 4° ORA (10,50/11,45) | INIZIO | <b>10,50</b>         |
| 5° ORA (11,45/12,40) | INIZIO | <b>11,45</b>         |
| 6° ORA (12,40/13,35) | INIZIO | <b>12,40</b>         |
| <b>FINE LEZIONI</b>  |        | <b>13,35</b>         |

### MARTEDI' - GIOVEDI' - SABATO

|                      |        |                      |
|----------------------|--------|----------------------|
| <b>PRIMA CAMPANA</b> |        | <b>7,55</b>          |
| 1° ORA (8,00/9,00)   | INIZIO | <b>8,00</b>          |
| 2° ORA (9,00/10,00)  | INIZIO | <b>9,00</b>          |
| 3° ORA (10,00/10,50) | INIZIO | <b>10,00</b>         |
| <b>INTERVALLO</b>    |        | <b>10,50 / 11,00</b> |
| 4° ORA (11,00/12,00) | INIZIO | <b>11,00</b>         |
| 5° ORA (12,00/13,00) | INIZIO | <b>12,00</b>         |
| <b>FINE LEZIONI</b>  |        | <b>13,00</b>         |

## 7. IL CALENDARIO SCOLASTICO

| set |     | ott |     | nov |     | dic |     | gen |     | feb |     | mar |     | apr |     | mag |     | giu |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| gg  | set | gg  | set | gg  | set | gg  | set | gg  | set | gg  | set | gg  | set | gg  | set | gg  | set | gg  | set |
| 14  | lun | 1   | gio | 1   | dom | 1   | mar | 1   | ven | 1   | lun | 1   | lun | 1   | gio | 1   | sab | 1   | mar |
| 15  | mar | 2   | ven | 2   | lun | 2   | mer | 2   | sab | 2   | mar | 2   | mar | 2   | ven | 2   | dom | 2   | mer |
| 16  | mer | 3   | sab | 3   | mar | 3   | gio | 3   | dom | 3   | mer | 3   | mer | 3   | sab | 3   | lun | 3   | gio |
| 17  | gio | 4   | dom | 4   | mer | 4   | ven | 4   | lun | 4   | gio | 4   | gio | 4   | dom | 4   | mar | 4   | ven |
| 18  | ven | 5   | lun | 5   | gio | 5   | sab | 5   | mar | 5   | ven | 5   | ven | 5   | lun | 5   | mer | 5   | sab |
| 19  | sab | 6   | mar | 6   | ven | 6   | dom | 6   | mer | 6   | sab | 6   | sab | 6   | mar | 6   | gio | 6   | dom |
| 20  | dom | 7   | mer | 7   | sab | 7   | lun | 7   | gio | 7   | dom | 7   | dom | 7   | mer | 7   | ven | 7   | lun |
| 21  | lun | 8   | gio | 8   | dom | 8   | mar | 8   | ven | 8   | lun | 8   | lun | 8   | gio | 8   | sab | 8   | mar |
| 22  | mar | 9   | ven | 9   | lun | 9   | mer | 9   | sab | 9   | mar | 9   | mar | 9   | ven | 9   | dom | 9   | mer |
| 23  | mer | 10  | sab | 10  | mar | 10  | gio | 10  | dom | 10  | mer | 10  | mer | 10  | sab | 10  | lun | 10  | gio |
| 24  | gio | 11  | dom | 11  | mer | 11  | ven | 11  | lun | 11  | gio | 11  | gio | 11  | dom | 11  | mar | 11  | ven |
| 25  | ven | 12  | lun | 12  | gio | 12  | sab | 12  | mar | 12  | ven | 12  | ven | 12  | lun | 12  | mer | 12  | sab |
| 26  | sab | 13  | mar | 13  | ven | 13  | dom | 13  | mer | 13  | sab | 13  | sab | 13  | mar | 13  | gio |     |     |
| 27  | dom | 14  | mer | 14  | sab | 14  | lun | 14  | gio | 14  | dom | 14  | dom | 14  | mer | 14  | ven |     |     |
| 28  | lun | 15  | gio | 15  | dom | 15  | mar | 15  | ven | 15  | lun | 15  | lun | 15  | gio | 15  | sab |     |     |
| 29  | mar | 16  | ven | 16  | lun | 16  | mer | 16  | sab | 16  | mar | 16  | mar | 16  | ven | 16  | dom |     |     |
| 30  | mer | 17  | sab | 17  | mar | 17  | gio | 17  | dom | 17  | mer | 17  | mer | 17  | sab | 17  | lun |     |     |
|     |     | 18  | dom | 18  | mer | 18  | ven | 18  | lun | 18  | gio | 18  | gio | 18  | dom | 18  | mar |     |     |
|     |     | 19  | lun | 19  | gio | 19  | sab | 19  | mar | 19  | ven | 19  | ven | 19  | lun | 19  | mer |     |     |
|     |     | 20  | mar | 20  | ven | 20  | dom | 20  | mer | 20  | sab | 20  | sab | 20  | mar | 20  | gio |     |     |
|     |     | 21  | mer | 21  | sab | 21  | lun | 21  | gio | 21  | dom | 21  | dom | 21  | mer | 21  | ven |     |     |
|     |     | 22  | gio | 22  | dom | 22  | mar | 22  | ven | 22  | lun | 22  | lun | 22  | gio | 22  | sab |     |     |
|     |     | 23  | ven | 23  | lun | 23  | mer | 23  | sab | 23  | mar | 23  | mar | 23  | ven | 23  | dom |     |     |
|     |     | 24  | sab | 24  | mar | 24  | gio | 24  | dom | 24  | mer | 24  | mer | 24  | sab | 24  | lun |     |     |
|     |     | 25  | dom | 25  | mer | 25  | ven | 25  | lun | 25  | gio | 25  | gio | 25  | dom | 25  | mar |     |     |
|     |     | 26  | lun | 26  | gio | 26  | sab | 26  | mar | 26  | ven | 26  | ven | 26  | lun | 26  | mer |     |     |
|     |     | 27  | mar | 27  | ven | 27  | dom | 27  | mer | 27  | sab | 27  | sab | 27  | mar | 27  | gio |     |     |
|     |     | 28  | mer | 28  | sab | 28  | lun | 28  | gio | 28  | dom | 28  | dom | 28  | mer | 28  | ven |     |     |
|     |     | 29  | gio | 29  | dom | 29  | mar | 29  | ven |     |     | 29  | lun | 29  | gio | 29  | sab |     |     |
|     |     | 30  | ven | 30  | lun | 30  | mer | 30  | sab |     |     | 30  | mar | 30  | ven | 30  | dom |     |     |
|     |     | 31  | sab |     |     | 31  | gio | 31  | dom |     |     | 31  | mer |     |     | 31  | lun |     |     |

|  |           |
|--|-----------|
|  | domeniche |
|  | carnevale |
|  | nazionale |
|  | imm siro  |
|  | regionale |

## 8. STRATEGIE DIDATTICHE

I Docenti del Liceo, nella piena attuazione della propria programmazione curricolare e nel rispetto della personale libertà d'insegnamento, concorrono in maniera sinergica alla crescita culturale e personale dei propri allievi attraverso accurate strategie didattiche, concordate a livello collegiale.

### ❖ *ACCOGLIENZA*

Gli alunni del primo anno sono seguiti e sostenuti con particolare cura nell'inserimento nella nuova realtà scolastica, attraverso un progetto educativo specifico che vede l'apporto di diversi operatori presenti nella Scuola.

Oltre a presentare le materie che saranno oggetto di studio, il Progetto si propone di

- ✓ far conoscere la fisionomia della scuola
- ✓ far emergere motivazioni e interessi
- ✓ accertare conoscenze di base
- ✓ avviare all'acquisizione di un metodo di lavoro
- ✓ elaborare strategie per rafforzare l'autostima
- ✓ far riflettere sulla comunicazione
- ✓ facilitare il dialogo
- ✓ standardizzare i test di ingresso

### ❖ *INTERVENTI DI RECUPERO (I.D.E.I.)*

Durante l'anno scolastico, ed in particolare alla fine del I quadrimestre, viene monitorata con notevole cura la situazione degli alunni in difficoltà; vengono predisposti "pacchetti" pomeridiani di ore di lezione (soprattutto per latino, greco, matematica e inglese) a cura degli insegnanti di classe a sostegno degli alunni più deboli, con l'obiettivo di:

- ✓ colmare le lacune presenti
- ✓ suggerire indicazioni metodologiche
- ✓ offrire chiarimenti
- ✓ fornire un eventuale sostegno prima delle verifiche.

### Modalità di attuazione degli *I.D.E.I.*

**Discipline** individuate per il recupero strutturato

Classi ginnasiali: latino, greco, matematica e inglese

Classi liceali: latino, greco e matematica

Nessun recupero è previsto per l'italiano, che richiede tempi lunghi di lavoro aggiuntivo individuale, e per le discipline orali, in cui per lo più è lo studio inadeguato e non la intrinseca difficoltà a causare valutazioni di insufficienza. In questi casi ciascun Docente concorderà con lo studente interessato la strategia e la tempistica del recupero.

### **Criteri di assegnazione dei recuperi**

I corsi di recupero sono assegnati dai Consigli di classe in sede di scrutinio agli studenti che, nelle discipline di cui sopra hanno ottenuto valutazioni di insufficienza grave nello scritto e valutazioni di insufficienza sia nello scritto che nell'orale; le situazioni di insufficienza non grave nello scritto e sufficienza nell'orale sono valutate caso per caso.

### **Tempi di svolgimento delle attività**

Tra il primo ed il II quadrimestre, in tutte le classi e in tutte le discipline ove si siano riscontrate situazioni di difficoltà, viene effettuata "una pausa didattica", cioè è sospeso lo svolgimento del programma per coinvolgere gli studenti nel ripasso e nella riproposizione degli snodi imprescindibili delle materie. Contemporaneamente in orario pomeridiano e per la durata di quattro settimane si svolgono i corsi di recupero veri e propri riservati agli studenti indicati dai Consigli di classe. L'articolazione delle attività viene comunicata agli studenti mediante circolare interna.

### **Verifica**

La verifica dei risultati conseguiti dagli studenti impegnati nel recupero è svolta in ciascuna materia all'interno del gruppo classe con un compito scritto o un test (cioè nella forma giudicata più idonea dal Docente della disciplina) subito dopo la conclusione dei corsi. La ratifica del livello di preparazione raggiunto da ciascun allievo avviene nel corso dei Consigli di Classe di aprile.

### **Comunicazione alle famiglie**

Le famiglie degli studenti per i quali si rilevasse il permanere di situazioni di insufficienza o di difficoltà, sono convocate dal Docente Coordinatore e ritirano di persona la comunicazione scritta di quanto deliberato dal Consiglio di Classe.

Le decisioni che saranno assunte dal Collegio Docenti ai sensi di eventuali comunicazioni ministeriali pervenute agli organi competenti in corso d'anno saranno comunicate attraverso apposita circolare.

Per quanto riguarda gli interventi di sostegno finalizzati al superamento ufficiale delle lacune riscontrate in sede di scrutinio *con la sospensione del giudizio* si rimanda al successivo paragrafo 9 “Verifica e valutazione”.

#### ❖ **VALORIZZAZIONE DELL'ECCELLENZA**

Il Liceo Classico si pone come obiettivo il raggiungimento di un ottimo livello di preparazione e la capacità di interagire criticamente con il mondo del lavoro e la società civile; nel nostro Istituto vengono pertanto promosse dal Collegio Docenti tutte le iniziative ritenute idonee a valorizzare le potenzialità talora inespresse degli alunni. Oltre a interventi formativi di vario tipo, saranno proposti:

- ✓ Concorsi letterari e storici
- ✓ Certamina
- ✓ Olimpiadi della Matematica
- ✓ Gare sportive

#### ❖ **ORIENTAMENTO**

Il cammino e le scelte degli alunni vengono costantemente seguiti

##### ✓ **Prima dell'iscrizione**

- con eventuali momenti di raccordo con gli insegnanti delle Scuole medie del bacino di utenza (cittadina e non)
- con l'iniziativa specifica dell'*open day*, in cui il Liceo si presenta agli studenti della classe terza media e alle loro famiglie

##### ✓ **Durante il curriculum di studi**

- grazie all'attenzione di tutto il Consiglio di Classe

##### ✓ **Prima della conclusione del ciclo di studi**

- attraverso un *progetto di Orientamento*, finalizzato ad una scelta ragionata e consapevole della facoltà universitaria che, istituendo contatti con diverse Università italiane ed avvalendosi della collaborazione del COR dell'Università di Pavia, prevede

- momenti di incontro nelle diverse facoltà per le classi seconde
- occasioni di approfondimento sui diversi campi del sapere per le classi terze .

#### ❖ **ATTIVITA' DI COORDINAMENTO**

Il Collegio Docenti ha deliberato la richiesta di attivazione di "**funzioni-obiettivo**", per coordinare le fasi e le modalità di attuazione del progetto formativo di Istituto:

- nell'area "coordinamento del Piano dell'Offerta Formativa - POF", l'insegnante incaricato ha il compito di coadiuvare il Dirigente nel coordinamento delle diverse attività extracurricolari erogate dall'Istituto; in particolare
  - attività dei docenti funzionali all'insegnamento
  - organizzazione e gestione degli IDEI
- nell'area " Arricchimento dell'Offerta Formativa -AOF", gli insegnanti incaricati hanno il compito di valutare l'offerta formativa extracurricolare e di ricercare, in collaborazione con il corpo docente, gli studenti e le famiglie, soluzioni per rendere quanto possibile ricchi ed efficaci i servizi offerti dalla Scuola; in particolare coordinano le diverse attività extracurricolari erogate dall'Istituto:
  - arricchimento dell'offerta formativa (cfr paragrafo 7)
  - organizzazione visite guidate, viaggi d'istruzione, partecipazione a spettacoli teatrali

Particolarmente significativa è anche la collaborazione dei docenti che coordinano

- ◆ le attività legate all'**Orientamento in entrata** (*open day* , incontri presso le Scuole medie inferiori che ne fanno richiesta)
- ◆ le attività legate all'**Orientamento in uscita** (conferenze e stage presso l'Università di Pavia; iniziative del COR)
- ◆ il collegamento con le Istituzioni (Università, Comune, Provincia)

## 9. ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA CURRICOLARE ED EXTRACURRICOLARE

Con l'attenzione naturalmente rivolta in primo luogo alla *qualità dell'offerta formativa*, ormai da anni è proposto agli studenti un costante arricchimento dell'attività, che pur mantenendosi abbastanza ricco, risente purtroppo della scarsità di risorse finanziarie disponibili.

Tutte queste sollecitazioni manifestano la sensibilità della Scuola per gli interessi dei giovani e per la necessità di far loro comprendere che "stare a scuola" significa non solo apprendere gli statuti epistemologici e i contenuti delle discipline che vi si insegnano, ma anche incontrarsi con la realtà ed essere disponibili a recepire suggerimenti diversificati per l'orientamento e il rafforzamento delle motivazioni personali.

### AREA STORICO-LINGUISTICA

#### Per le classi ginnasiali

- Moduli di **archeologia e/o storia dell'arte antica**, finalizzati all'arricchimento dello studio della storia antica, della durata di
  - 2 ore per le classi quarte a cura di un Docente di Archeologia dell'Università di Pavia
  - 4 ore per le classi quinte a cura del Docente di Storia dell'Arte del Liceo
- Moduli di **lettura filmica** a cura di esperti del settore della durata di
  - 4 ore per le classi quarte
  - 2 ore per le classi quinte

#### *Per le classi quarte*

- Eventuale partecipazione a Laboratori sulla ceramica e/o bronzistica greca presso il Dipartimento di Archeologia dell'Università di Pavia

#### *Per le classi quinte*

- Visita al Fondo Manoscritti dell'Università di Pavia
- Approfondimenti di esperti su tematiche legate alla lettura de "I promessi sposi" di A. Manzoni

#### *Per le classi quarte e quinte*

- Incontri e/o attività di riflessione sulla storia contemporanea in occasione della **Giornata della Memoria**

#### Per le classi liceali

Le attività curricolari saranno affiancate, ogni volta che sia possibile, dall'intervento di esperti e studiosi.

Dalle proposte sotto elencate si evidenzia l'attenzione del nostro Liceo alle discipline scientifiche, alla lingua straniera ed alle offerte culturali del territorio attraverso la stretta collaborazione con le altre agenzie formative presenti sul territorio.

- Lezioni di approfondimento su tematiche specifiche (**informatica applicata alle discipline umanistiche, letture dantesche, storia antica e diritto romano**) tenute da Docenti dell'Università di Pavia

- Incontro con il poeta Franco Loi per le classi terze
- Eventuali approfondimenti di **drammaturgia antica** con relatori esterni e partecipazione a rappresentazioni teatrali

### *Solo per le classi liceali*

#### AREA SCIENTIFICA

- Piano “Scuole aperte” promosso dal MIUR per le seconde e terze: progetto di potenziamento delle attrezzature scientifiche e della didattica laboratoriale
- Progetto "Lauree scientifiche" per le classi seconde con pacchetti stage presso alcune facoltà scientifiche
- Visita al CUS-MI BIO per le classi seconde
- Visita al Planetario di Milano per le classi terze

Anche quest'anno si prevede la partecipazione di alcune classi del triennio alle attività legate all'edizione pavese della manifestazione *Scienza under 18*.

#### AREA DELLA LINGUA STRANIERA

- Moduli di **conversazione in lingua inglese** con Docente di madrelingua
- Corsi di **preparazione al F.C.E.** per le classi seconde e terze
- Partecipazione ad eventuali **spettacoli teatrali di autori inglesi** e/o **rassegne cinematografiche in lingua inglese**

#### AREA ATTIVITA' SPORTIVE

##### Per tutte le classi

I Docenti di Educazione Fisica, oltre alle consuete attività motorie, sono particolarmente attenti all'**avviamento alla pratica sportiva** e stimolano quindi la partecipazione degli studenti ai Giochi Sportivi Scolastici ed altre attività promozionali.

Vengono proposte in particolare le seguenti attività, con un impegno pomeridiano complessivo di n. 200 ore (80 di insegnamento e 120 di assistenza):

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| • pallavolo        | • pallacanestro |
| • calcio           | • orienteering  |
| • atletica leggera | • tennis        |
| • corsa campestre  | • sci           |
| • nuoto            | • ping-pong     |
| • rugby            | • badminton     |
| • pallamano        | • ginnastica    |

#### PROGETTO ED. CIVICA

##### BIENNIO

- Adesione all'iniziativa “Quotidiano in classe” per le classi quarte, quinte, prime
- Occasioni di riflessione su tematiche sociali, anche con l'ausilio di eventuali esperti

## TRIENNIO

- Incontri di approfondimento sulla Costituzione per le classi terze

### PROGETTO EDUCAZIONE ALLA SALUTE

- Peer Education per l'Educazione Sessuale per le classi seconde a cura del Segretariato Italiano Degli Studenti di Medicina

### PROGETTO ARTEMIDE

- Seminario sulla sicurezza delle donne per le allieve delle classi seconde a cura dell'associazione "Le vele"

### LABORATORIO TEATRALE

- Corso di preparazione all'attività teatrale con eventuale allestimento di uno spettacolo a fine corso (*Pomeridiano con adesione volontaria*)

**Offerti a tutti gli allievi**, talora in orario extra-curricolare, sono:

- partecipazione a conferenze/seminari di argomento, letterario e scientifico
- partecipazione guidata ed assistita a Concorsi per studenti
- partecipazione a spettacoli teatrali ed iniziative culturali
- **viaggi di istruzione e visite guidate**, programmati sempre in stretta relazione con i contenuti delle discipline affrontate nelle singole classi

## 10. RAPPORTI SCUOLA - FAMIGLIA

Il nostro Liceo è consapevole dell'importanza di un corretto rapporto di informazione e collaborazione con le famiglie. A tal fine in ogni Consiglio di Classe un Docente svolge il ruolo di *Coordinatore*, sempre disponibile a incontrare i genitori per eventuali chiarimenti e suggerimenti.

Le occasioni ordinarie di incontro tra gli insegnanti e le famiglie sono:

- i **Consigli di Classe** completi
- le **udienze settimanali**
- l'**udienza generale pomeridiana**

Data la particolare importanza delle informazioni relative all'andamento didattico - disciplinare degli studenti, il Liceo, per assicurare la piena trasparenza delle valutazioni, adotta i seguenti criteri e modalità di comunicazione:

- comunicazione scritta delle valutazioni delle prove orali sul **diario o libretto** dello studente;
- consegna delle verifiche scritte valutate entro **quindici giorni** dalla somministrazione;
- periodico monitoraggio dell'andamento didattico - disciplinare degli studenti da parte del **Coordinatore di classe**, che ne riferirà nei Consigli di Classe ed eventualmente ai genitori;
- svolgimento dei **Consigli di Classe** in forma completa, nel corso dei quali si fa il punto dell'andamento didattico e disciplinare delle classi e sono decisi eventuali interventi didattici integrativi. Altre ulteriori riunioni potranno svolgersi ove emergano particolari problemi;
- svolgimento delle **udienze settimanali** degli insegnanti, secondo il calendario e le modalità stabiliti dal Collegio Docenti;
- svolgimento di un'**udienza generale pomeridiana**, in data fissata dal Collegio Docenti, per facilitare il rapporto tra gli insegnanti e i genitori che abbiano difficoltà a partecipare alle udienze mattutine;
- ove sussistano particolari esigenze, si assicura piena **disponibilità ad incontrare i genitori su appuntamento**, anche al di fuori dell'orario di ricevimento.

## 11. VERIFICA E VALUTAZIONE

Il Piano dell'Offerta Formativa di questa Scuola prevede che le prove di verifica e le valutazioni mirino ad accertare *senza fiscalità* che, al termine di ogni periodo dell'attività didattica, gli argomenti siano stati appresi e compresi e che gli allievi possiedano le informazioni e gli strumenti teorici necessari per passare agli argomenti successivi.

### *Criteri e modalità per assicurare equità e omogeneità della valutazione*

#### *Equità e omogeneità*

Per verificare secondo criteri di equità e omogeneità:

- il livello delle conoscenze acquisite dagli alunni in termini di padronanza dei contenuti e del linguaggio specifico delle discipline studiate;
- il grado delle competenze sviluppate, in quanto abilità di applicare concretamente una o più conoscenze teoriche a livello individuale e di risolvere problemi;
- la capacità di utilizzazione significativa e responsabile di determinate competenze in situazioni organizzate, in cui interagiscono più fattori e/o più soggetti e si debba assumere una decisione,

nella valutazione sarà utilizzata la seguente griglia:

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>VOTO: 1</b>  | Informazione e preparazione inesistenti   |
| <b>VOTO: 2</b>  | Lo studente mostra gravissime lacune di ordine formale, contenutistico, logico, applicativo. L'atteggiamento nei confronti della disciplina risente di impegno nullo o scarsissimo e/o di gravissimi e persistenti errori di metodo   |
| <b>VOTO: 3</b>  | Lo studente mostra carenze e lacune vaste, profonde e diffuse nelle conoscenze basilari relative alla materia. L'atteggiamento nei confronti della disciplina risente di applicazione scarsissima e/o di gravi e persistenti errori di metodo   |
| <b>VOTO: 4</b>  | Lo studente ha solo conoscenze parziali, superficiali e disomogenee degli argomenti proposti, commette errori gravi e manca di competenze anche basilari relative alla materia  |
| <b>VOTO: 5</b>  | Lo studente conosce in modo superficiale gli argomenti proposti, ma non commette errori gravi. Ha conseguito le competenze richieste in modo parziale e non è in grado di fare, di quelle acquisite, un uso conforme agli obiettivi dichiarati minimi nella programmazione collegiale e nei singoli piani di lavoro |
| <b>VOTO: 6</b>  | Lo studente conosce le nozioni principali della materia e sa esporle con accettabile correttezza. Non commette errori nell'esecuzione di compiti che richiedono il raggiungimento degli obiettivi minimi, ma non è in grado di applicare competenze e conoscenze in compiti complessi                               |
| <b>VOTO: 7</b>  | Lo studente dimostra conoscenze e competenze inerenti alla materia eccedenti le linee essenziali, maggiore sicurezza, appropriatezza e rigore nell'esposizione  |
| <b>VOTO: 8</b>  | Lo studente conosce, comprende ed espone gli argomenti proposti in modo sicuro e articolato. Non commette errori, ma solo imprecisioni  |
| <b>VOTO: 9</b>  | Lo studente conosce e rielabora in modo sintetico e analitico i contenuti, i concetti e le procedure proposte. Sa applicare anche in contesti nuovi concetti e procedure con autonomia, padronanza e originalità  |
| <b>VOTO: 10</b> | Lo studente conosce e rielabora in modo rigoroso, approfondito e originale i contenuti, i concetti e le procedure proposte e li applica autonomamente in contesti nuovi con apporti personali.  |

### ***Formulazione della valutazione finale***

Per la valutazione finale di ogni quadrimestre, tenendo conto di:

- progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- impegno e attenzione nello svolgimento del lavoro scolastico in classe e a casa
- prospettive di ulteriore progresso

sarà utilizzata la seguente griglia:

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>VOTO: 1-3</b> | Presenza costante di valutazioni di insufficienza gravissima, assenza di progressi                    |
| <b>VOTO: 4</b>   | Presenza ampia di valutazioni di insufficienza grave e gravissima, progressi solo sporadici           |
| <b>VOTO: 5</b>   | Maggioranza di valutazioni di insufficienza non grave, progressi discontinui                          |
| <b>VOTO: 6</b>   | Maggioranza di valutazioni di sufficienza o superiori, con eventuale presenza di valutazioni negative |
| <b>VOTO: 7</b>   | Maggioranza di valutazioni superiori alla sufficienza o discrete, progressi costanti                  |
| <b>VOTO: 8</b>   | Maggioranza di valutazioni ampiamente positive, progressi notevoli                                    |
| <b>VOTO: 9</b>   | Maggioranza di valutazioni ottime, prestazioni di alto livello  |
| <b>VOTO: 10</b>  | Valutazioni ottime e/o eccellenti   |

### ***Formulazione del voto di condotta***

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>VOTO: &lt; 5</b> | Infrazioni gravi e ripetute; sospensione dalle lezioni superiore ai 5 giorni   |
| <b>VOTO: 6</b>      | Infrazioni gravi non ripetute con presenza di sanzioni disciplinari (sospensione dalle lezioni da 1 a 5 giorni)  |
| <b>VOTO: 7</b>      | Comportamento non sempre rispettoso del Regolamento d'Istituto con eventuale presenza di sanzioni disciplinari   |
| <b>VOTO: 8</b>      | Comportamento complessivamente corretto con manchevolezze nell'adempimento dei propri doveri e/o presenza di sanzioni scritte (note sul registro)              |
| <b>VOTO: 9</b>      | Comportamento educato e rispettoso, adempimento dei doveri scolastici, assenza di sanzioni   |
| <b>VOTO: 10</b>     | Comportamento eccellente, esemplare per impegno nell'adempimento dei doveri scolastici, disponibilità verso i compagni e partecipazione alla vita della classe |

### **Criteria per la deliberazione di ammissione o non ammissione alla classe successiva (scrutini finali)**

- Otterranno l'ammissione alla classe successiva gli studenti che avranno acquisito valutazioni di sufficienza in tutte le discipline e quelli a cui qualche piccola incertezza nel rendimento compensata dall'impegno profuso, consentirà di beneficiare del "voto di

consiglio". In questo secondo caso, per le classi del triennio liceale in cui è prevista l'attribuzione del credito scolastico, la promozione non pienamente raggiunta con le proprie forze, penalizzerà il punteggio, che sarà invece il massimo della banda prevista dalla legge solo per le ammissioni a pieno titolo.

- Scatterà la sospensione del giudizio per gli studenti ai quali saranno assegnati uno o più recuperi in presenza di valutazioni di insufficienza tali da richiedere un impegno aggiuntivo di studio estivo, anche con la frequenza dei corsi organizzati dalla Scuola fra giugno e luglio. Lo scrutinio finale, la conseguente dichiarazione di ammissione o non ammissione, la pubblicazione dei voti e del credito scolastico, ove previsto, saranno effettuati prima dell'inizio del successivo anno scolastico, dopo la verifica dell'avvenuto recupero. Una informativa scritta segnalerà le materie da recuperare a giudizio del Consiglio di Classe.
- La non ammissione alla classe successiva sarà deliberata a giugno o a settembre per gli studenti che concluderanno l'anno scolastico e/o le prove di recupero, evidenziando gravi e/o diffuse carenze di preparazione tali da precludere il possesso di strumenti sufficienti ad affrontare con consapevolezza il curriculum di studi dell'anno successivo. Tuttavia prima di assumere la delibera di non ammissione, i Consigli di Classe valuteranno caso per caso tutte le motivazioni sottese ai risultati ottenuti dagli studenti e con esse l'impegno profuso nello studio quotidiano e nel recupero delle eventuali precedenti carenze. Le valutazioni assegnate nei casi di non ammissione non compariranno all'Albo, ma verranno segnalate con informativa scritta riservata.

### **Gestione del debito formativo**

Il Collegio Docenti ribadisce con fermezza essere compito individuale dello studente, con il supporto della famiglia, ricercare le forme più opportune di impegno per dimostrare di avere compensato il suo debito subito all'inizio e comunque non oltre la conclusione dell'anno scolastico successivo, laddove la sufficienza ottenuta in sede di scrutinio finale "sanerà" automaticamente il debito pregresso.

Poiché tuttavia la nuova normativa sugli Esami di Stato a partire dall'anno scolastico 2008/2009 considera discriminante di ammissione all'Esame il completo superamento dei debiti degli anni precedenti, il Collegio intende dare agli studenti e alle loro famiglie prova di oggettività alla delibera di compensazione del debito e garantire equipollenza di giudizio sulle prove di verifica somministrate.

I corsi di recupero estivi si svolgeranno entro la metà del mese di luglio secondo un calendario di lezioni mattutine, che sarà affisso all'Albo della Scuola contestualmente ai tabelloni dello scrutinio. Come per il primo quadrimestre la frequenza dei corsi è obbligatoria, salvo dichiarazione di assunzione di responsabilità per una preparazione privata da far pervenire con sollecitudine in Segreteria sottoscritta da parte di un genitore. Compatibilmente con i finanziamenti disponibili e con un pacchetto di ore variabile a seconda del numero degli studenti frequentanti, i corsi riguarderanno per le classi ginnasiali e le prime liceo latino, greco, matematica e inglese, per le seconde liceo latino, greco e matematica. Invece per tutte le altre

discipline il recupero dovrà avvenire in forma individuale sulla base del programma appositamente predisposto dal Docente della disciplina.

Le verifiche del recupero nella forma scritta della versione, della prova strutturata o del test a risposta aperta, secondo la scelta giudicata più opportuna dai Docenti si svolgeranno prima dell'inizio del successivo anno scolastico.

Per i debiti assegnati nelle discipline con sola prova orale, pur senza prevedere corsi di sostegno formalizzati, la verifica del recupero sarà effettuata mediante test, prove strutturate o semistrutturate sempre per mantenere evidenza documentata del risultato ottenuto dallo studente.

### **Attribuzione del credito scolastico**

L'art. 11 comma 2 del Regolamento dell'Esame di Stato (D.P.R. 23 luglio 1998 n. 323) detta norme per l'attribuzione del credito scolastico agli studenti del triennio superiore secondo una ben precisa tabella avente come base la media dei voti ottenuti in sede di scrutinio finale, integrata da un giudizio sulla frequenza scolastica, sull'interesse e sull'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari e integrative organizzate dalla Scuola e infine sugli eventuali crediti formativi.

La tabella A del Regolamento evidenzia che la banda di oscillazione per ciascuna media dei voti è di un solo punto per anno scolastico e impone altresì l'assegnazione del punteggio più basso per le promozioni deliberate in presenza di uno o più debiti formativi.

Nel corrente anno scolastico ai sensi del D.M. n. 42 del 22/05/2007 sarà applicata la seguente tabella:

| <b>Media dei voti</b> | <b>I liceo</b> | <b>II liceo</b> | <b>III liceo</b> |
|-----------------------|----------------|-----------------|------------------|
| M=6                   | 3-4            | 3-4             | 4-5              |
| $6 < M \leq 7$        | 4-5            | 4-5             | 5-6              |
| $7 < M \leq 8$        | 5-6            | 5-6             | 6-7              |
| $8 < M \leq 10$       | 6-8            | 6-8             | 7-9              |

Sulla base di quanto sopra e al fine di evitare dissonanze nell'attribuzione del credito fra gli studenti della stessa classe e anche di classi diverse, il Collegio ha deliberato di invitare i Consigli di classe ad assegnare il punteggio massimo della banda a tutti gli studenti che abbiano conseguito la promozione a pieno titolo (e in

assenza di gravi sanzioni disciplinari), dimostrando un comportamento corretto nell'adempimento dei propri doveri scolastici. In presenza invece di documentate carenze di impegno e di partecipazione oppure di eventuali valutazioni di non completa sufficienza sanate di comune accordo e verbalizzate, sarà assegnato il punteggio minimo.

### **Riconoscimento dei crediti formativi**

Alla luce dei criteri di attribuzione del credito scolastico sopra descritti, il riconoscimento del credito formativo è pressoché influente ai fini dell'attribuzione del punteggio finale; tuttavia i crediti formativi riconosciuti sono trascritti sulla pagella dell'anno scolastico di riferimento e per la classe III liceo sulla certificazione dell'Esame di Stato. In tal modo attestano, indicandole esplicitamente, esperienze compiute e competenze acquisite dallo studente, che possono essere significative per la carriera universitaria o lavorativa post-scolastica.

Il Collegio Docenti ha individuato quindi alcuni criteri generali per il riconoscimento dei crediti, cui i Consigli di Classe faranno riferimento per la deliberazione vera e propria.

Conformemente alla normativa vigente costituiscono titolo al riconoscimento di un credito formativo le esperienze acquisite fuori dalla Scuola, che contribuiscano alla crescita umana, civile e culturale dello studente e che siano debitamente documentate con attestati o dichiarazioni originali rilasciate dall'Ente certificante e firmate dal responsabile dell'attività.

In particolare saranno esaminate le certificazioni relative ad esperienze culturali, sociali e sportive:

- Esperienze culturali come studio e perfezionamento di una lingua straniera, frequenza di corsi di formazione artistica o multimediale;
- Esperienze sociali relative a lavoro, volontariato o solidarietà;
- Esperienze sportive, individuali o di gruppo consistenti in un impegno apprezzabile per qualità e continuità e che contemplino la partecipazione a competizioni a livello almeno provinciale

## **12. MIGLIORAMENTO CONTINUO**

Il Collegio Docenti, nell'ottica del miglioramento del servizio erogato, è assai sensibile alla formazione continua e all'arricchimento delle competenze disciplinari e metodologico/didattiche dei Docenti; viene pertanto elaborato in base alle esigenze un progetto di “formazione in servizio” coerente con gli obiettivi del P.O.F. e i tempi della programmazione dell'attività didattica.

L'analisi dell'attività didattica svolta costituisce inoltre un importante momento di riflessione sia per comprendere quanto e come abbia funzionato il complesso meccanismo organizzativo - culturale e didattico dell'Istituto, sia per apportare possibili correttivi e ri-progettare le future strategie.

Il Collegio dei Docenti impegna i referenti delle diverse attività a mettere in atto forme di monitoraggio per verificarne l'efficacia e l'incidenza sulla formazione degli alunni coinvolti (sia sul piano strettamente culturale che su quello del comportamento).

In particolare tutte le iniziative dell'Istituto saranno valutate dal Collegio stesso tramite le relazioni annuali dei docenti incaricati delle diverse funzioni.

Pavia, 14 ottobre 2009

***IL DIRIGENTE SCOLASTICO***  
***(Prof. Lorenzo FERGONZI)***